



## VRAGENOVERZICHT

	<b>Wat doe je nu?</b>	<b>Wat speelt er?</b>	<b>Wat wil je?</b>
<b>VISIE</b>	Welke bouwstenen kenmerken jullie huidige visie?	Voor welke uitdagingen staat het cultuurbeleid?  Wat is de visie van de politiek?  Wat zijn de wensen van het veld?	In welke richting wil je dat de visie zich ontwikkelt?  Welke bouwstenen kenmerken jullie nieuwe (of aangepaste) visie? Denk hierbij in functies (doelen; wat wil je bereiken), en niet in voorzieningen.
<b>DOELGROEPEN</b>	Op welke gebruikers/doelgroepen richt het beleid zich?	Bereikt het beleid de gewenste doelgroepen?	Welke groepen wil je bereiken met je beleid? Op welke gebruikers moet het beleid zich (nog meer) gaan richten?
<b>PARTNERS</b>	Welke partners zijn bij de uitvoering van het cultuurbeleid betrokken?	Zijn dat de juiste spelers? Heb je het veld in beeld?	Wat is de gewenste situatie? Welke partners kun je daarbij gebruiken? Zijn er nieuwe mogelijkheden? Welke partijen ontbreken?
<b>BELEIDSTERREINEN</b>	In welke beleidsterreinen komt cultuur momenteel terug?	Welke uitdagingen heeft de gemeente op andere beleidsterreinen waaraan je met je cultuurbeleid zou kunnen bijdragen?	Met welke beleidsterreinen wil je een verbinding maken? Is er (meer) samenwerking mogelijk met andere beleidsterreinen?
<b>INSTRUMENTEN</b>	Welke instrumenten zet je in?	In hoeverre bereik je met de instrumenten het doel? Waar zit het knelpunt? Kunnen afspraken over bijvoorbeeld subsidies (nog beter) afgestemd worden op de visie van de gemeente? Hoe kun je de knelpunten rondom bestaande instrumenten oplossen?	Welke (andere) instrumenten wil je inzetten?